

# 東京スコラ・カントールム

Schola Cantorum, Tokyo

団員募集



豊かで楽しいもうひとつの音楽世界、教会音楽

一緒に歌いませんか！

私たちはグレゴリオ聖歌から現代までのさまざまな教会音楽を、作曲された時代や作曲家の意図に極力合わせた形式で演奏しています。教会音楽が持つ「神への讃美とひたむきな希求」は、私たちの心を深い喜びでいっぱいにします。演奏会の収益金の全てを、社会福祉団体等に献金しています。



毎週月曜日 18:45~21:00

祐天寺パウロ教会でお待ちしています。見学も歓迎します。

## ◆第 52 回定期・慈善演奏会

J. S. Bach 「マタイ受難曲」

2010年3月27日(土): 青木洋也指揮

場所: ウェスレアンホーリネス教団淀橋教会

指揮・アルト	青木洋也	テノール	未定
福音史家	畑儀文	バス	浦野智行
イエス	篠部信宏	合唱	東京スコラ・カントールム
ソプラノ	藤崎美苗		

演奏会の練習が始まったところです。  
この機会に合唱団に加わりませんか。

## ◆プロテスタント宣教 150 周年記念式典

7月9日(木)横浜での式典に聖歌隊として参加、H. シュツツの「神に向かいて新しき歌を歌え」を歌います。

## ◆第 53 回定期演奏会

大曲中心の演奏会が続きましたので、今回は響きを大切に小曲を中心とする企画を進めています。

## 我々にしかできない マタイパッションを

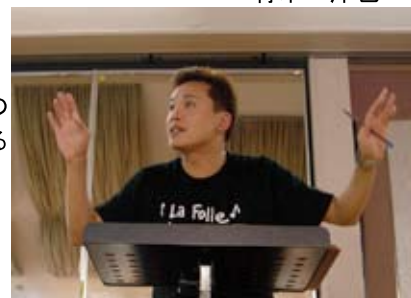
イエスの受難の物語を描いた《マタイ受難曲》はバッハの作品の中で最も規模が大きく、ドラ

マティックで、日本においても演奏機会の多い作品です。私も合唱とソロを合わせると 50 回近く歌ってきましたが、指揮者としては今回の演奏会がマタイ・デビューとなります。新たな気持ちで音楽と向き合い、1 回 1 回の練習の中で新しい発見ができればと思っています。来年 3 月の演奏会に向けて共に、我々にしかできないマタイ受難曲を創造しましょう。

青木 洋也



青木先生の指導では、そのはしばしに、音楽に対する情熱が伝わってきます。2 時間の練習時間はあっという間に過ぎ去ります。大切な、大切な時間です。



## 東京スコラ・カントールム

- ❖ 1979年2月11日に創立、今年で30周年を迎えました。
- ❖ 年に一度か二度の定期・慈善演奏会を、主として教会のお聖堂をお借りして、開催しています。収益金はすべて社会福祉団体・慈善事業団体等に献金しています。献金総額は、約3,900万円を超えました。
- ❖ 2006年より、日本有数のカウンター・テナー、指揮者として活躍中の青木洋也先生の指導のもと、新しい音楽の世界をさらに広げています。

- ❖ 数年毎に、ドイツ及びその周辺国への教会音楽研修旅行を開催。次回は2010年5月連休頃を予定。
- ❖ クリスマス、創立記念日、夏の合宿、飲み会など、団内親睦行事も満載！ポイトレ、勉強会なども実施。
- ❖ 団費 一般 月額 3,500円 / 入団費 3,000円  
学生 月額 1,500円 / 入団費 1,500円  
楽譜代・合宿費などは、別途徴収します。  
演奏会にはチケット10枚程度のノルマがあります(学生は努力義務)。



- ・ 合唱団代表 斎藤成八郎
- ・ お問い合わせ 浅海直之 Tel. 042-727-0274  
Email. [schola@gol.com](mailto:schola@gol.com)
- ・ 合唱団 Web Site  
URL. <http://www2.gol.com/users/schola/top.htm>